

Auf der Lüneburger Heide

www.franzdorfer.com

The musical score is written in 4/4 time and consists of three systems. Each system has a vocal line and a piano accompaniment line. The first system (measures 1-5) has a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature. The second system (measures 6-8) and the third system (measures 9-12) are in the key of C major. Chord symbols are placed above the vocal line: C, F, C, G7, C, G7 in the first system; C, G7, C in the second; and G7, C, G7, C in the third. The lyrics are: 'Auf der Lü - ne-bur - ger Hei - de In dem wun - der - schö - nen Land Val - le - ri Va - le' (measures 1-5); 'ra und ju - hei - ras - sa, und ju - hei - ras - sa bes - ter' (measures 6-8); 'Schatz, bes - ter Schatz denn du weißt, du weißt es ja' (measures 9-12).

Brüder laßt die Gläser klingen
Denn der Muskateller Wein
Wird vom langen Stehen sauer
Ausgetrunken muß er sein
Valleri . . .

Und die Bracken und die Bellen
Und die Büchse und die knallt
Rote Hirsche wolln wir jagen
In dem grünen, grünen Wald
Valleri . . .

Ei du Hübsche, ei du Feine
Ei du Bild wie Milch und Blut
Unsere Herzen wolln wir tauschen
Denn du glaubst nicht wie das tut
Valleri . . .